

FAC/UnB/ Programa de Pós-graduação em Comunicação

Projeto de pesquisa: Jornalismo como Construção Narrativa da História do Presente

Encontros: quinzenais, às quintas-feiras, de 8,30 às 12 hs

Professores: Sérgio Dayrell Porto, Maria Jandyra Cunha, Luiz Gonzaga Motta, Thiago Quiroga e Célia Maria Ladeira Mota

Ementa:

Que significados são construídos pela cobertura jornalística da campanha presidencial de 2018 em órgãos impressos, nos telejornais e emissoras de rádio, além das redes sociais? Este é o foco empírico das pesquisas que serão realizadas durante o curso, que visa aprofundar conceitos sobre narrativas e discursos políticos a partir de análise de textos midiáticos. Os estudos terão como caminho teórico a Hermenêutica de profundidade para a compreensão dos fatos atuais.

O curso será desenvolvido na perspectiva do projeto de pesquisa do mesmo nome, inscrito no CNPq, que tem como objetivo desenvolver pesquisas, projetos de monografias e teses, com alunos de pós-graduação. São estudos que têm sido desenvolvidos em dissertações de mestrados e teses de doutorados ao longo dos últimos dez anos. São reflexões que fazem parte também do eixo temático de Narrativa, Discurso e Poder, da linha de pesquisa Jornalismo e Sociedade, do Programa de Pós-graduação FAC/UnB.

Esta linha de pesquisa considera o jornalista como o historiador natural da atualidade. As notícias são fragmentos diários de uma narrativa maior que vai construindo a história do tempo presente, que não é um simples apêndice linear da história do passado, mas uma história distinta ao campo da história. Nossas indagações, enquanto pesquisadores da narrativa jornalística e política contemporânea, buscam respostas para os significados dos acontecimentos, intentando compreender os fios narrativos que conectam as histórias e tornam os fatos noticiosos inteligíveis.

Dias de encontro:

Agosto- 23; Setembro-6, 20; Outubro- 4,18; Novembro- 1, 22, 29; Dezembro – 6,13

Bibliografia do curso:

Hermenêutica e análise dos discursos em jornalismo, Sérgio Porto e Celia Ladeira Mota (orgs); *O Problema da Consciência Histórica*, Hans-Georg Gadamer; *Discurso Político*, Patrick Charaudeau; *A Política*, Hanna Arendt; *Ideologia e Cultura Moderna*, John Thompson; *Cidadania no Brasil: o longo caminho*, de José Murilo de Carvalho; *O Poder Simbólico*, Pierre Bourdieu; *Microfísica do Poder*, Michel Foucault; *O Conceito do Político*, Carl Schmitt; *Dicionário de Análise do Discurso*, de Charaudeau e Maingueneau, editora Contexto, 2004.