



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO:

CURSO: Pós-Graduação em Comunicação	SEMESTRE/ANO: 1º semestre/2017
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA COMPARATIVA DO JORNALISMO	TURMA: A
PROFESSORES: Fábio Henrique Pereira Florence Le Cam	CRÉDITOS: 04

TURMA(S)/HORÁRIO(S): 4ª feira, de 8h às 12h

2. EMENTA:

Jornalismo e Comparação. O estado da arte da comparação em jornalismo. A pesquisa comparativa qualitativa. Métodos e técnicas de Comparação.

3. OBJETIVOS

- Discutir a relevância da comparação nos estudos sobre o jornalismo;
- Apresentar as principais perspectivas de estudo em comparação em jornalismo;
- Discutir a pertinência do desenvolvimento de pesquisas qualitativas no estudo comparativo em jornalismo;
- Apresentar os métodos e técnicas de pesquisa comparativas em jornalismo;
- Desenvolver, no âmbito da disciplina, pesquisas individuais e coletivas que utilizem a abordagem comparativa.

4. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO:

Para poder participar da disciplina é necessário o domínio do idioma inglês.

Cada sessão consistirá em cursos magistrais, seguidos da discussão da apresentação e discussão dos textos referentes à temática das aulas. A leitura de todos os textos é OBRIGATÓRIA antes das aulas. Também serão realizadas conferências com palestrantes externos, exercícios e estudos de caso.

O trabalho final consistirá no planejamento e execução de uma pesquisa empírica comparativa em jornalismo.

Avaliação

A = leitura dos textos e participação das discussões (2 pontos)

B = Apresentação de um relato de pesquisa empírica (8 pontos)

Menção = A + B

Para aprovação será exigida frequência em pelo menos 75% das aulas. A pontualidade nas aulas é fundamental e será levada em consideração na avaliação.

5. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Bibliografía Básica

Hallin, D. C., Mancini, P. *Comparing media systems: Three models of media and politics*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Hallin, D. C., Mancini, P. (Orgs.). *Comparing Media Systems Beyond the Western World*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

Hanitzsch, T. Comparing journalism across cultural boundaries: State of the art, strategies, problems, and solutions. In M. Löffelholz, D. Weaver (Orgs.), *Global journalism research: Theories, methods, findings, future*. Oxford: Blackwell Publishing, 2008, p. 93-105.

Hirschl, R. The Question of Case Selection in Comparative Constitutional Law. *The American Journal of Comparative Law*, 53(1) (Winter), p. 125-155, p. 2005.

Le Cam, F. Une identité transnationale des journalistes en ligne ?. In A, Degand, B Grevisse (Orgs.), *Journalisme en ligne. Pratiques et recherches*. Bruxelles: Ed. De Boeck, 2012, p. 61-86.

Le Cam, F. & Ruellan, D. Profesionalisme, profesionnalisation et profession de journaliste au Brésil, en France et au Québec: un essai de comparaison'. In J-B Legavre (Org.). *La presse écrite: objets délaissés*. Paris: Le Hamartan, 2004, pp. 53-69.

Örnebring, H. Comparative Journalism Research – An Overview. *Sociology Compass*, 6/10, p. 769–780, 2012. Doi: 10.1111/j.1751-9020.2012.00493.x

Pereira F. H. & Le Cam, F. *The Challenges of Interculturalism in Transnational Research: A comparative reflection on the methods of interviewing journalists* [Artigo inédito].

Reese, R. Theorizing a globalized journalism. In M. Löffelholz, D. Weaver (Orgs.), *Global journalism research: Theories, methods, findings, future*. Oxford: Blackwell Publishing, 2008, p. 173-187